



《鯖江市まなべの館リニューアル5周年&久里洋二<sup>※毒</sup>88記念企画展》

# 久里洋二の アニメーション王国 さばえ

アパシキョルドのアーティスト

平成27年 8月21日(金) → 9月21日(月・祝)

9:00~17:00

\*休館日: 毎週月曜日・ただし、最終日、9/21(月・祝)は開館  
\*8/21(金)は10時よりオープニングセレモニー



後援: 福井新聞社・FBC福井放送・福井テレビ  
丹南ケーブルテレビ・月刊URALA

協力: アート・アニメーションの小さな学校

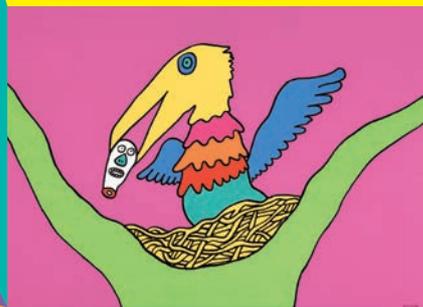
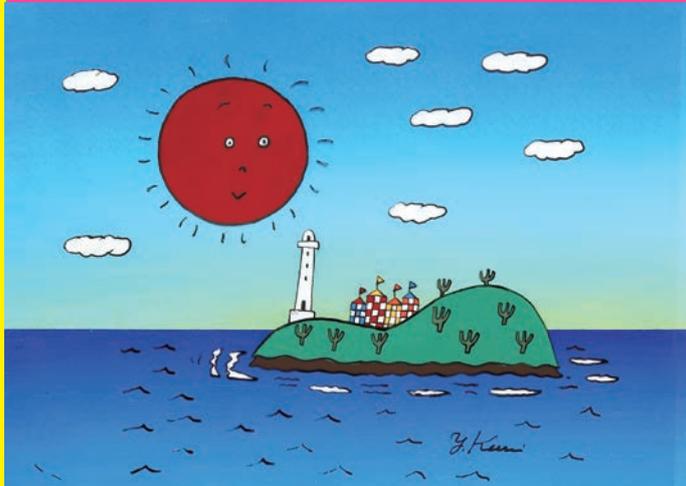
久里ワールドに触れる・学ぶ・体験する! イベント盛りたくさん!!

久里洋二イズム アニメーションワークショップ  
8月21日◎・22日◎・23日◎

シンポジウム「アニメーション王国さばえ」  
9月13日◎

ナイトシアター+ナイトミュージアム  
9月13日◎ ミニカフェもあります

リニューアル5周年☆久里洋二<sup>※毒</sup>88 Anniversary  
限定発売! KURIスイーツ&パン



★IT&ART★  
期間中iPadで  
絵が動き出す、  
不思議なアート体験  
ができます。

女の飛行機 / 1969  
ひょっこりひょうたん島 / 未詳  
木に島 / 1969  
(作品上より)

鯖江市 まなべの館



# アニメは言葉を必要としない

## 国際語である — 久里洋二

アニメーション作家と

して日本のバイオニア的存在であり、戦後、日本のアートアニメーション界を牽引した久里洋二。その作品は世界の主要映画祭で数々の優秀賞を受賞し、高い評価を得ています。また、同時に久里洋二は多岐にわたる芸術分野で多彩な才能を発揮し、国内外で積極的に活動し続けており、そのエネルギーと創作意欲は今もなおつぎつぎとあります。

日本の近代文化として、マンガ、アニメーションが世界的に注目される近年、今回の企画展では、マンガ、アニメーション作品を中心に、絵画から立体作品まで65年間にわたる久里洋二の業績を一同に紹介し、その多面的な横顔に迫ります。また、すべてにおいて、「一番大切なのはハート」と云う久里洋二、本展を通じて作家の熱い想いが皆さまに伝われば幸いです。



久里洋二 プロフィール

- 1928年 福井県鯖江市に生まれる。
- 1950年 上海、漫画家 横山泰三氏に師事。
- 1956年 文化学院美術科卒業。
- 1958年 第4回文芸春秋漫画賞を受賞。二科展で特選。久里実験漫画工房設立。
- 1960年 "アニメーション3人の会"を真鍋博氏、柳原良平氏と結成。以後、草月ホールで定期的上映会開催。
- 1962年 「人間動物園」ヴェネチア映画祭で青銅賞受賞、また、各国の映画祭で11の賞を獲得。
- 1963年 「LOVE」ヴェネチア映画祭で青銅賞受賞、同作品はオーベルハウゼン映画祭最優秀賞、ポランドクラクフ映画祭ゴールドドラゴン賞他多数受賞。
- 1964年 日本テレビ「11PM」で、18年間、週1回アニメ「ミニミニアニメ」制作・発表、NHK「ひょっこりひょうたん島」でオープニングアニメーション制作・発表。
- 1965年 「アオス」オーベルハウゼン映画祭最優秀賞
- 1967年 「殺人狂時代」オーベルハウゼン映画祭最優秀賞、シカゴ映画祭グランプリ受賞。「部屋」ヴェネチア映画祭サン・マルコ獅子賞受賞。
- 1974年 ニューヨークのアニメーション映画祭で「11PM」特別賞受賞。
- 1980年 スイスの美術雑誌「グラフィス」の表紙デザインを日本人で初担当制作。
- 1982年 紺綬褒章受賞。
- 1986年 ニューヨーク近代美術館特別企画「ANIMATED FILM BY KURI」。
- 1988年 「久里洋二・スペース・コラージュ展」パリ市立近代美術館。
- 1992年 紫綬褒章受賞。
- 1993年 アヌシー国際アニメ映画祭ACFA功労賞受賞。
- 1998年 ドイツ、シュツットガルト「久里洋二アニメ回顧展」、個展開催。
- 2008年 ミニミニアニメ「GRAMOPHONE」制作。
- 2010年 鯖江市まなべの館名誉館長就任。
- 2011年 旭日小綬章受賞。二階堂正光作「ムーさん」アニメ化。
- 2012年 ザグレブ国際映画祭功労賞受賞。
- 2014年 モニュメント「ハートの木」完成。国内での個展、展覧会多数開催。



nontitle



貝の家 / 1992



二匹のサンマ / 1967

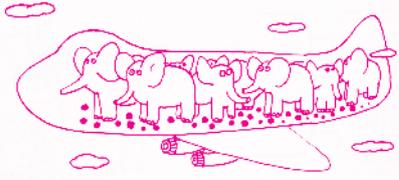


殺人狂時代 / 1967

パルンギャルトなアーティスト

《鯖江市まなべの館リニューアル5周年&久里洋二88記念企画展》

# 久里洋二のアニメーション王国さばえ



## 鯖江市 まなべの館

【開館時間】9:00~17:00(入場は16:30まで)  
 【観覧料】大人200円・小人50円(全館共通)  
 ※鯖江市内的小・中・高校生は無料  
 【アクセス】  
 ・福井鉄道(西山公園駅)から徒歩5分  
 ・JR鯖江駅よりつじバス中央線(市役所)から徒歩3分

### 久里洋ニズム アニメーションワークショップ

誰もアニメーションという言葉を知らなかった1960年代。時代を駆け抜けた日本アートアニメーションの元祖 久里洋二とのドキドキの3日間。久里洋二的アニメーションの作り方を学ぼう!

日時 / 8月21日⑤・22日④・23日⑥  
 指導 / 久里洋二・吉野ナオコ(アニメーション作家)  
 酒井祥正(映像ディレクター)  
 会場 / まなべの館2F演習室  
 参加料 / 無料  
 内容 / 中学生の部【半日コース】  
 (21日⑤13:00~、22日④10:00~・13:30~)  
 高校生の部【1日コース】(22日④10:00~)  
 大学生の部【2日コース】(22日④、23日⑥10:00~)  
 一般・親子の部【半日コース】(23日⑥10:00~)  
 ※要予約。詳しくはお問い合わせください。

### ナイトシアター + ナイトミュージアム

8月21日からの3日間に「久里洋ニズム アニメーションワークショップ」で制作したアニメーション作品を上映。ミニカフェも登場。カフェを楽しみながらアニメーションを鑑賞しよう!

日時 / 9月13日⑥ 18:30~  
 会場 / まなべの館 エントランス前  
 参加料 / 無料  
 ※雨天の場合、まなべの館2F演習室

### リニューアル5周年☆久里洋二88 Anniversary 限定! KURIスイーツ&パン

まなべの館リニューアル5周年と久里洋二の88を記念して、スイーツとパンを各店で限定発売!



號八 Yamahatsu 吉川製パン所 ヨーロッパンキムラヤ

### シンポジウム「アニメーション王国さばえ」

アートアニメーションについて、また、日本の近代文化であるマンガやアニメを媒体におもしろいまちづくりはできないだろうか? など久里洋二を囲んでの痛烈風刺なシンポジウム。

日時 / 9月13日⑥ 14:30~15:30  
 会場 / まなべの館2F演習室  
 参加料 / 無料 ※ただし観覧券が必要となります。  
 コーディネーター / 宮本大人(明治大学国際日本学部准教授)  
 パネラー / 久里洋二(アニメーション作家)ほか

