

# ポートレート展 久里洋二が描く 1000人の

企画展



「久里洋二」

## 久里洋二プロフィール

- 1928年(昭和3年) 福井県鯖江市(旧鯖江町東小路)に生まれる  
1958年(昭和33年) 久里実験漫画工房設立、「久里洋二漫画集」で第4回文藝春秋漫画賞を受賞、油絵「鎌倉カーニバル」二科展で特選  
1960年(昭和35年) 久里実験漫画工房映画部設立、柳原良平、真鍋博両氏と「アニメーション三人の会」結成  
1962年(昭和37年) アニメーション「人間動物園」でヴェネチア映画祭青銅賞受賞、他に世界各地で11の賞を獲得  
1967年(昭和42年) アニメーション「殺人狂時代」で西ドイツ・オーベルハウゼン映画祭最優秀作品賞、シカゴ映画祭でグランプリ受賞  
1977年(昭和52年) アニメーション「MANGA」がポーランド・クラクフ映画祭ドラゴン・ド・プロンズ賞受賞  
1992年(平成4年) 紫綬褒章を受賞  
2003年(平成15年) 福井県民賞受賞  
2005年(平成17年) 鯖江市特別功労賞受賞  
2010年(平成22年) 鯖江市ふるさと栄誉賞受賞



◎2010年11月5日(金)～11月28日(日)  
午前9時～午後5時 11月26日(金)のみ午後7時まで  
◎展示ホール1・2 ◎観覧料:無料  
休館日:毎週月曜日／11月23日(火・祝)は開館  
主催:鯖江市、鯖江市教育委員会

ポートレートとは、人の顔や姿を絵や彫刻・写真などで表現した肖像画、肖像写真で、肖似性があるもの、理想化されたもの、芸術的な造形や精神性を示すこともあります。

肖像芸術の歴史は古く、人々のさまざまな欲求や希望をかなえるものとして描かれてきました。古代ローマにおいては肖像画を写実的に、4世紀頃には理想的な表象として、また王侯貴族達は一族の威信や権力を



「天本英世」

示すものとして、あるいは英雄崇拜、国家や宗教を宣揚するために用いてきました。そして、時代の変化とともに肖像画は外見だけでなくモデルの内面性をとらえて描かれはじめ、特定の個人の記録から芸術作品として鑑賞されるものへと変化していきました。

本展では、鯖江市出身の漫画家、アニメーション作家として有名な久里洋二氏が1988年から1999年までの12年間に描いた各界著名人等「1000人の人物絵シリーズ」を一同に紹介します。アーティストの草間彌生、漫画家の赤塚不二夫、写真家の秋山庄太郎、建築家の安藤忠雄、作家の瀬戸内寂聴、スポーツ・芸能界では長嶋茂雄、黒柳徹子など各界の著名人をはじめとし、県人や一般の知人まで



「桂米丸」

幅広いジャンルの人物が描かれてい

ます。それらの作品から、人物の特徴を的確に捕らえ、独特のユーモアな表現で描きあらわす天才 久里洋二を垣間見ることができます。また、この「1000人の人物絵シリーズ」は今回初公開となります。写実的な中にも創造性あふれる久里芸術をぜひ、お楽しみください。



「コシノ ジュンコ」

## 常設展のご案内

### 久里洋二の部屋

初期の作品から近年の作品まで主な作品を展示しています。

#### ◎観覧料

大人100円・小人50円  
※常設展をすべてご欄にな  
ることができます。



開館時間／午前9時～午後5時(入場は午後4時30分まで)

休館日／月曜、祝日、年末年始(催事の内容により変更があります)

アクセス／福井鉄道(西山公園駅)から徒歩3分

JR 鯖江駅よりつじバス中央線(市役所)から徒歩3分

## お問い合わせ

### 鯖江市まなべの館

〒916-0024 福井県鯖江市長泉寺町1-9-20

Tel.0778-51-5999 Fax.0778-54-7123

E-mail:sc-manabeyakata@city.sabae.fukui.jp

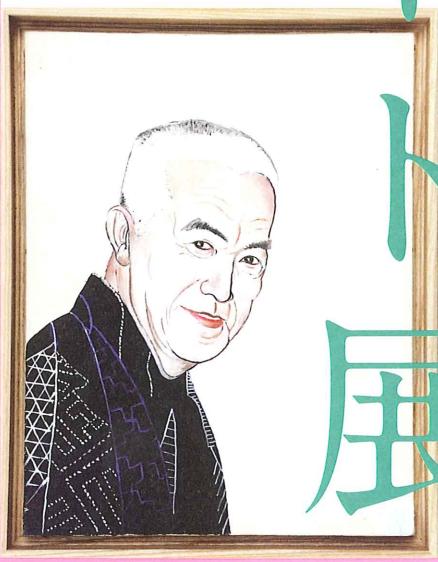
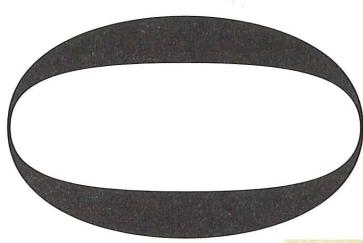
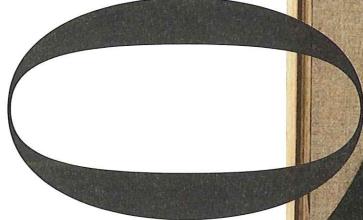
<http://www.city.sabae.fukui.jp>(鯖江市ホームページ)



ポート

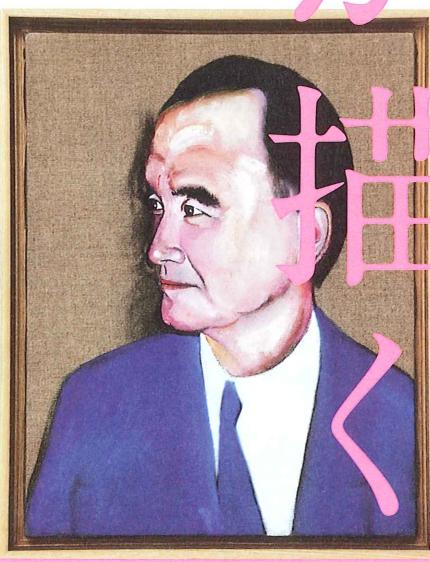


久里洋二が描く



ト展

人の



が描く

久里洋二が描く

[企画展] 久里洋二が描く1000人のポートレート展

◎2010年11月5日(金)～11月28日(日)

午前9時～午後5時 11月26日(金)のみ午後7時まで ◎展示ホール1・2

◎観覧料:無料 休館日:毎週月曜日／11月23日(火・祝)は開館

主催:鯖江市、鯖江市教育委員会

※左上から「黒柳徹子」「草間彌生」「永六輔」「長嶋茂雄」

鯖江市まなべの館