| No | 課(室)名 | R1事業名 | 事業概要 | | 句性 外部評価 | - 委員の意見 | 対応策 |
|----|------------------|--------------------------|--|------|--|---|---|
| 1 | めがねのまちさ ばえ戦略課 | めがねのまちさ ばえ感謝祭開 催事業 | 事業は3部構成とする。「吹奏楽ライヴ」は、先輩アーティストや有名アーティストとのコラボレーションを中心にライる。「めざましライブカントリーツアは、有名アーティストとの共演を発することでの吹奏楽スペシャルコンサート」は、原外有奏楽ので、東外有奏会が、アップを図る。「吹奏楽スペシャルコンサート」は、演奏外有奏会ができまたちの更なるレベルの向上を図る。 | 内容縮小 | | アンケートを活用するなど、市 民のニーズをしっかりと把握して 事業を実施していただきたい。 吹奏楽の発展に向けて、活動 支援金の拡充に努めていただき たい。 財源の確保に努めていただき | 来場者や参加者へのアンケートなどを実施することにより、市民のニーズを取り入れた事業として見直す。 活動支援金の拡充が図れるよう、事業の収益確保やコスト削減に努める。 国や県の補助、各種団体の助成金を積極的に活用するなど、財源確保に努める。 |
| 2 | 長寿福祉課 | いきがい講座事業 | 市内に住所のある60歳以上の高齢者を対象に、市内6箇所において、趣味・教養・技能などの各分野の多様な講座を開催する。年度を前期(4月~9月)・後期(10月~3月)に分けて受講生を募集する。 | | いきがい講座の開催会場が市中心部に集中しており、地区によっては参加しにくい高齢者がいる可能性があるため、開催会場の選定について、高齢者のニーズに応じた柔軟な対応をお願いしたい。 PDCAサイクルを適切に回すにあたって、事務事業調書のCHE CK(評価)のニーズと行政関与の趣旨を踏まえた上で、当該専目の内容を見直していただきたい。 | いきがい講座生や高齢者へのアンケート調査等を実施する中で、講座の開催場所のニーズについても確認し検討する。 事務事業調書のCHECK(評価)のニーズと行政関与の記載が不十分であり、PDCAサイクルが適切に回っているか確例年実施している受講生アンケート結果の内容等をもとに、受講者の二一ズが十分にある旨に、事務事業調事の内容を修正するなど、当該項目の内容を見直した。 | |
| | | | | | | 今年度市がいきがい講座事業を実施したことで判明した課題を踏まえて、提案型市民主役事業の受託団体と調整していただきたい。 集客につながるよう、イベント広報を工夫していただきたい。 | 課題の改善に向けて、提案型市民主役事業の受託団体と連絡調整を密にし、事業を実施する。 来場者が幅広い年齢層であるため、SNSやホームページでの告知だけでなく、テレビでのスポット |
| 3 | 商工政策課 | さばえものづくり博覧会開催事業 | 与するために、博覧会が3日間 嚮陽会館にて開催される。 | 事務改善 | 事務改善 | 産業関係イベントが10月に多く 開催され、出展者や来場者の減少に影響を与えている現状に鑑み、実行委員会においてイベントの開催時期を協議し、産業関係イベントの開催時期の調整に努めていただきたい。 | 広告、新聞広告も利用し、集客を目指す。 気候の良い10月に様々なイベントが集中し、出展者や参加者の負担になっていることは否めないが、産業関係の出展者会があるため、あらかじめ関係者で調整した上で、ものづくり博覧会の日程を決定している。そのため、ものづくり博覧会の開催時期を大きく変更することに開催されるイベントと日程調整の結果、来年のものづくり博覧会を、10月上旬に開催することに決定した。 |
| 4 | にぎわい推進室 | つつじまつり開 催事業 | 西山公園のつつじを観光素材とした「つつじまつり」を5月 GWIに開催する。開催にあたっては、西山公園のつつじを活かした企画をはじめ、鯖江市の観光PRや物を販売、地場産業の情報発信を何う。また、中心市は地商店街のエリアでのおかみさん会や商店会等によるおもてなし事業もあわせて開催し、にぎわいを創出する。 | 維持 | 維持 | 「さばえ狂歌」に関する記念碑を パンフレットに明示するなど、イベ ントにおいて西山公園の歴史をこ れまで以上にPRしていただきた い。 他の事業で行っている手法を参 考にしながら、財源の確保に努 めていただきたい。 商店街と引き続き連携をとりな がら、街なかへの誘客を進めて いただきたい。 | 山公園の歴史や「さばえ狂歌」に |